Anexo I - Barema de Avaliação Textual

a) Autenticidade do Texto

Nota	Descrição
5	Texto completamente original, sem indícios de plágio ou cópias.
4	Texto majoritariamente original, com mínimas semelhanças a outras fontes.
3	Texto com partes originais, mas apresenta algumas similaridades notáveis.
2	Texto com considerável conteúdo semelhante a outras fontes.
1	Texto amplamente copiado, com pouca ou nenhuma originalidade.

b) Representatividade e Diversidade

Nota	Descrição
5	Texto aborda múltiplas perspectivas, incluindo diversas vozes e contextos.
4	Texto apresenta boa variedade de pontos de vista e exemplos.
3	Texto menciona algumas perspectivas, mas de forma limitada.
2	Texto com pouca variedade de perspectivas ou exemplos.
1	Texto monocromático, sem diversidade de ideias ou representações.

c) Aderência à Temática

Nota	Descrição
5	Texto totalmente alinhado ao tema proposto, com abordagem profunda.
4	Texto bem alinhado ao tema, com abordagem adequada.
3	Texto parcialmente alinhado ao tema, com algumas digressões.

2	Texto pouco alinhado ao tema, com várias digressões.
1	Texto desalinhado ao tema, abordando assuntos irrelevantes.

d) Organização Lógica e Clareza da Exposição

Nota	Descrição
5	Texto excelentemente estruturado, com ideias claras e bem conectadas.
4	Texto bem estruturado, com ideias majoritariamente claras.
3	Texto com estrutura razoável, mas com algumas ideias confusas.
2	Texto com estrutura fraca, dificultando a compreensão.
1	Texto desorganizado, com ideias desconexas e de difícil compreensão.